



# INDUSTRIÁLNÍ STYL

SKUPINA 4 | EXTRAVAGANTNÍ STYL



SMYSLUPENÉ BYDLENÍ

# Obsah

**S kým si bude rozumět ?**

**Emoce a atmosféra**

**Barevné schémata**

**Materiály**

**Svítlidla**

**Nábytek**

**Dekorace**

# Komu je blízký ?

Obvykle se líbí spíše mužům a pokud náhodou ženám, tak těm „tvrdším“ z nich. Zrcadlí totiž věrně samou podstatu mužství: drsnost hraničící s hrubostí, přirozenost bez přetvářky, surovost původních materiálů, která jim dává neotřelou krásu a výrazovou sílu. **Hrubé industriální materiály**, mezi které patří **obnažené cihelné zdivo, ocelové nosníky, beton a sklo** dokonale vystihují nezdobnost, po které muži touží, protože role doplňků v interiéru je jim většinou bytostně cizí.

Původní materiály s přiznanou patinou dokážou samy o sobě interiéru dodat výrazný styl a atmosféru i bez jakýchkoliv dalších dekorací nebo doplňků. **Každý, kdo miluje přirozenost bez příkras, neoslovuje ho pozlátko umělé krásy a dokáže nalézat půvab v ošklivosti**, toho zcela naplňuje surovost přírodních materiálů a v industriálním stylu nachází plno podnětů a inspirace. Podlaha ze starých nerovných prken nebo betonové stěrky se nesnaží vypadat nijak dokonale, naopak na svém stáří a patině si zakládá.



**Styl dovoluje ležernější a méně častý úklid.** Interiér v industriálním stylu je totiž k drobným nedokonalostem v kvalitě či četnosti úklidu nadmíru shovívavý. Osvobození od nutnosti pravidelně udržovat povrchy, které jsou staré a přiznávají na sobě stopy po zubu času, **přináší do života více uvolnění, ležernosti a pohodlí.** A právě takoví jsou i vyznavači industriálního stylu: **svobodomyslné povahy, uvolněné a lehce ležerní, neochotné nechávat se svázat jakýmikoliv konvencemi či očekáváním.** Obdivovatelé industriálního stylu obvykle **velmi rádi cestují a to i do vzdálených a exotických krajín.** Suvenýry které si přiváží z cest, obzvláště hrubě opracované sošky primitivního nebo naivního umění pak citlivě začleňuje do interiéru, kde dokonale doplňují surové materiály stylu. Láska a obdiv k cizím krajům spolu se zkušenostmi a zážitky z cest nevyhnutelně vedou k nadhledu a velkorysosti. **Ty jsou klíčové pro přirozený obdiv velkorysých a zdánlivě neútulných prostor loftů,** tolik typických pro industriální styl. **Ze stylu jsou nadšení všichni milovníci techniky a vyznavači dokonalé funkce.** Obdivovatelé parních strojů, vodních turbín a dalších vynálezů mají v industriálním interiéru šanci zažít pomyslnou cestu proti proudu času a vychutnat si atmosféru doby vědeckotechnické revoluce. **Je v nich láska ke „starým dobrým časům“,** nikoliv však v její romantické podobě, ale v obdivu k technice a kráse dobře promazaného, dokonale funkčního stroje. Oblíbenými dekoracemi industriálního stylu jsou proto motorky, letadlové vrtule nebo součásti starých strojů.



# Nálada a atmosféra

Dobrý design vzbuzuje emoce.

syrovost | hrubost | temnota | struktura | patina | drsnost | síla

Interiéry v industriálním stylu **ctí atmosféru bývalých výrobních hal a skladovacích objektů**, které v rámci revitalizace městských periferií znovu ožívají s novou obytnou funkcí.

**Velkoryse rozlehlé a převýšené prostory** loftových bytů nechávají naplno vyznít monumentální měřítko nosných konstrukcí – rytmus sloupů z mohutných traverz, ocelových vazníků nebo dřevěných trámů. **Pravidelný rastr spár režného zdiva, surový beton litých stěn nebo prefabrikovaných dílců odlehčují velké prosklené plochy oken v subtilních ocelových rámech.** Elektrické kabely, technologická vedení médií a potrubí vzduchotechniky styl nijak nezakrývá a jejich surový, drsný vzhled povyšuje na svéráznou dekoraci. Také na vybavení interiéru používá v nových souvislostech materiály původně uplatňované v různých odvětvích průmyslové výroby.



syrovost | hrubost | temnota | struktura | patina | drsnost | síla

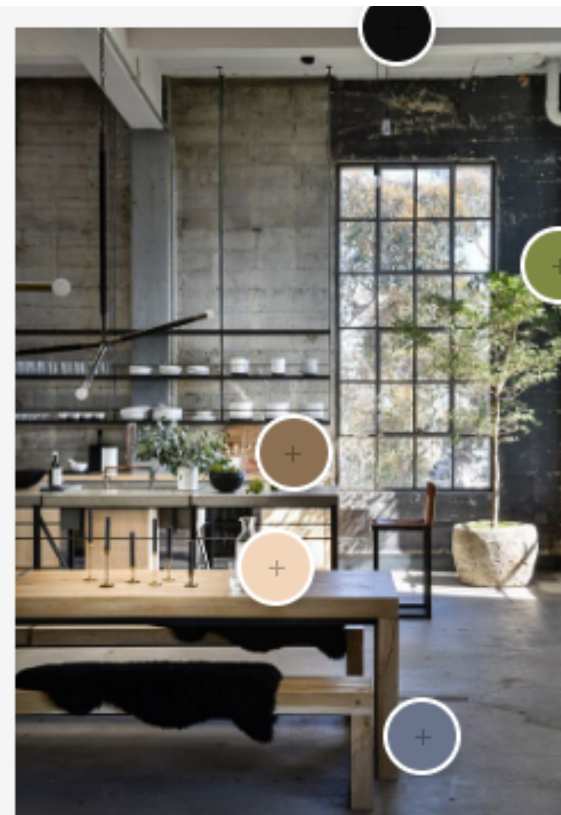
# Barevné schémata

Typická barevnost vychází z přirozené barevnosti nosných konstrukcí - režné zdivo, beton a cementové stěrky citlivě doplňuje neutrály.



# Barevné schémata

V odpočinkových místnostech najdou uplatnění spíše chladné a uklidňující odstíny šedomodré, tyrkysové nebo pistáciové.





# Materiály

Industriální styl preferuje **přírozený povrch materiálů bez dalších úprav**. Přírodní barevnost litého betonu nechává vyznít strukturu prkenného bednění. **Cihlové zdivo** je možné obnažit nebo ponechat původní pošpiněnou **omítku, která v interiéru působí jako novodobá freska**.

Vyhledávanou úpravou stěn v namáhaných prostorech kuchyně a koupelny jsou speciální stěrky.

Novou dispozicí v rozlehlém prostoru pomohou vymezit **kovové příčky se sklem** nebo luxféry. Skleněné tvárnice neomezují vstup světla a zachovají potřebnou intimitu.

Typickou **podlahou industriálního stylu je stěrka** vyvinutá speciálně pro náročné průmyslové provozy. Dokonale hladký a bezspárový povrch urychluje a zjednodušuje pravidelnou údržbu. Teplejší verzi stylové podlahy představuje průmyslová mozaika neboli **kantovka**. Převažující vertikální rozměr drobných špalíků z tvrdých dřev jí dává záruku téměř neomezené životnosti.

# Svítidla

Nejčastěji využívané jsou **osvětlovací rampy**, Jejich nosnou konstrukci tvoří buď ocelové lanko, kovový profil nebo systém lehkých příhradových nosníků. **Závěsné lustry mají vždy přiznané připojovací kabely vedené po stropní konstrukci.** Velmi oblíbená jsou jsou vyřazená průmyslová svítidla s kovovými stínidly z rezavého železa nebo oprýskaného lakovaného plechu. Vtipnou nadsázkou do interiéru vnesou svítidla tvořená pouze **barevným kabelem s designovou žárovkou.**

**Lankové systémy** dokáží osvětlit interiér industriálního objektu bez větších zásahů do jeho stropní konstrukce.





# Nábytek

Nábytek industriálního stylu je **praktický, odolný a téměř nezničitelný**. Je tvarově úsporný až strohý design bez zbytečných ozdob se inspirovuje výrobou a odkazuje na strojírenství a stavebnictví. Za originální vzhled vděčí nábytek **netradičním materiálům jako je lakovaný plech nebo polykarbonát**, který dokáže úspěšně nahradit sklo.

**Dřevo se v industriálním interiéru objevuje velmi střídavě**, na starých pultech, vyřazených poncích, lékarnických regálech nebo dílenských skříňkách, které zdobí letitá patina. Vyhledávaným stylovým solitérem jsou vyřazené odolné kovové skříňky z hromadných šaten, stejně jako vyřazené plechové noční stolky z nemocnic, kterým dodává oprýskaný lak originální vzhled.



# Dekorace

Roli dekorativních doplňků v industriálním stylu převzaly **užité předměty se zajímavým designem** - typicky hodiny z městských věží, vlakových nádraží a křižovatek, které svou nadměrnou velikostí navazují na velkorysé měřítko průmyslových hal. Originální dekoraci, která respektuje genia loci jsou komponenty vyřazených zařízení, zrezlé stroje drobné výroby či staré nářadí.

Mezi výtvarná díla, která dobře korespondují s atmosférou výrobních hal patří **rozměrné abstraktní olejomalby a velkoformátové černobílé fotografie.**

[www.designup.cz](http://www.designup.cz)

Zdroje : Styly interiérů, Ing. arch. Veronika Haroldová